



madVR Envy – Comparaison des modèles

Fonctionnalités par modèle:	Pro	Extreme
HDR Dynamic Tone Mapping (DTM - mappage dynamique des tonalités chromatiques)		
DTM image par image, aucune métadonnée requise	✓	✓
Double algorithme avancé de détection de changement de scène	✓	✓
Récupération du contraste (off, low, medium, high)	All	All
Récupération des détails des ombres (off, low, medium, high, very high, insane)	All except "insane"	All
Récupération des hautes lumières jusqu'en 4K24 (off, low, medium, high, very high, insane)	All except "insane"	All
Récupération des hautes lumières en 4K60 (off, low, medium, high, very high, insane)	-	All
DTM en 1080p60 HDR	★★★★★	★★★★★
DTM en 4K24 HDR	★★★★★	★★★★★
DTM en 4K60 HDR	★★★★★	★★★★★
Mise à l'échelle		
Mise à l'échelle supérieure basée sur l'IA ring-free & artifact-free chroma upscaling	✓	✓
Mise à l'échelle supérieure basée sur l'IA ring-free & artifact-free image upscaling	✓	✓
La mise à l'échelle peut être commutée afin d'optimiser soit les sources de haute ou de basse qualité	✓	✓
Mise à l'échelle supérieure vers 4K24	★★★★★	★★★★★
Mise à l'échelle supérieure vers 4K60	★★★★★	★★★★★
Mise à l'échelle supérieure vers 8K241	-	★★★★★
Mise à l'échelle supérieure vers 8K601	-	★★★★★
Mise à l'échelle inférieure de haute qualité nette & artefacts d'oscillations parasites (ringing)	★★★★★	★★★★★
Ratios d'Image & Projection		
Ratio d'aspect automatique et détection de bandes noires	✓	✓
Changement de ratio d'image IMAX automatique	✓	✓
Pilotage des écrans à masques	✓	✓
Décalage d'image dans la matrice pour projection en largeur constante CIW	✓	✓
Correction avancée des convergences	✓	✓
Activation des mémoires de zoom automatique JVC & Sony (via contrôle IP)	✓	✓
Correction de géométrie automatique (ex. écrans courbes)	-	✓
Mise à l'échelle supérieure avec étirement anamorphique, Basé sur l'IA pour projecteurs 1080p	★★★★★	★★★★★
Mise à l'échelle supérieure avec étirement anamorphique, Basé sur l'IA pour projecteurs 4K	★★★★★	★★★★★
Mise à l'échelle supérieure avec étirement anamorphique, Basé sur l'IA pour projecteurs 8K	-	★★★★★
Réduction d'artefact et amélioration de bordures et textures		
Algorithme de réduction des artefacts de compression, basé sur l'IA	★★★★★	★★★★★
Algorithme de réduction des artefacts de l'effet de postérisation (banding)	★★★★★	★★★★★
Amélioration de l'accentuation (sharpening)	★★★★★	★★★★★
Amélioration des détails de textures	★★★★★	★★★★★
Futures Algorithmes plannifiés²⁺ (ajoutés par mise à jour logicielles)		
Interpolation de mouvement, basé sur l'IA	-	★★★★★
Désentrelacent d'image avec compensation de mouvement, basé sur l'IA	-	★★★★★
Réduction de bruit/grain multi image avec compensation de mouvement, basé sur l'IA	-	★★★★★
Accentuation agnostique, , basé sur l'IA	-	★★★★★
Gestion 4K HDR mappage dynamique des tonalités chromatiques, basé sur l'IA	-	★★★★★
Algorithmes et fonctionnalités supplémentaires non divulguées, basé sur l'IA	-	★★★★★

Général		
32 bit floating point per component processing	★★★★★	★★★★★
Algorithme de diffusion de qualité extrêmement élevée	★★★★★	★★★★★
Algorithme de fluidification de mouvement pour les diffuseurs sans ou mauvais support du 24 ips	★★★★★	★★★★★
	✓	✓
Calibration LUT 3D avec CalMAN, LightSpace, DisplayCAL, et plus ³	✓	✓
LUT 3D étendues 274,625 (65 * 65 * 65) or 16,777,216 points (256 * 256 * 256)	✓	✓
Mises à jour logicielles via internet simplement installable depuis de menu Envy	✓	✓
Assistance technique à distance par les revendeurs autorisés ("madAssist")	✓	✓
Interface utilisateur hautement intuitive, installation réellement plug-and-play en 1 minute ⁵	✓	✓
Pilotage IP	✓	✓
Télécommande incluse	Dual band IR + RF	Dual band IR + RF
Support 3D en paquet d'image (Frame packed)	Pass-thru & TBD ⁷	Pass-thru & TBD ⁷
Formats d'entrée maximal supportés	60 Hz: 4096x2160 in 12 bit 4:2:0, 4:2:2 or 8 bit 4:4:4, RGB 30 Hz: 4096x2160 in 12 bit 4:2:0, 4:2:2 or 12 bit 4:4:4, RGB	
Résolution de sortie maximale supportée	Toutes jusqu'à 4K60	Toutes jusqu'à 8K60
Matériel et informations diverses		
Garanties pièces et main d'œuvre	24 Mois	36 Mois
Puissance du processeur principal (cores / threads)	4 / 4	6 / 12
Puissance de calcul de l'unité de traitement graphique (GFLOPS)	4 300	10 100
Puissance de calcul de l'unité graphique spécialisée IA (Tensor core GFLOPS)	-	81 100
Qualité lorsque plusieurs algorithmes exigeants sont en usage simultanés ⁸	★★★★★	★★★★★
Ports d'entrée HDMI 2.0b 18.0 Gbps	1	1
Ports de sortie HDMI 2.0b 18.0 Gbps	1	2
Port de commutation sans latence HDMI 2.0b 18.0 Gbps	1	1
Port de sortie DisplayPort 1.4 DSC 36.4 Gbps ^{9,10}	2	2
Mise à jour vers HDMI 2.1 (Option payante) ²	✓	✓
Mise à jour pour conserver l'Envy à jour dans le futur (Option payante) ²	-	✓
Puissance consommée	60W - 205W	60W - 350W
Tension d'alimentation	110V - 230V	115V - 240V
Fréquence d'alimentation	47Hz - 63Hz	47Hz - 63Hz
Dimensions et Poids		
Dimensions de l'unité avec pieds (L x P x H)	440 x 435 x 175 mm	440 x 435 x 175 mm
Dimensions d'expédition (W x D x H)	560 x 560 x 305 mm	560 x 560 x 305 mm
Poids d'expédition	11.8 Kg	12.7 Kg
Kit de montage en rack ⁶	✓	✓
Unités Rack ⁶	4 RU	4 RU

¹ Via la sortie DisplayPort 1.4 DSC, ou pour le futur port de sortie HDMI 2.1.

² Date de disponibilité TBD, pas avant 2021.

³ Support de CalMAN, LightSpace, DisplayCAL & ArgylCMS, ChromaPure and HCFR.

⁴ Sujet à changement sans préavis.

⁵ Connectez les câbles HDMI. Terminé. Aucune configuration requise.

⁶ A titre d'exemple, mise à l'échelle et interpolation d'image en usage simultané.

⁷ Frame packed 3D est supporté au travers du port HDMI pass-thru. Ceci est à définir lorsque la gestion 3D de l'Envy sera disponible.

⁸ Facade avant spécifique à la place du kit de montage en rack. La configuration sera alors 5 RU.

⁹ Laisser un espace de ventilation d'1 RU pour le refroidissement de l'appareil.

¹⁰ Préliminaire, sujet à changement.